

ASPETTANDO TANEXPO

NUMERO 10 - MARZO 2012



**AMUELA:
TESSUTI PREGIATI PER PREZIOSI RICORDI**

**ASSOCIAZIONE OLYMPUS:
L'ARTE DEL LEGNO**

**CEABIS:
FREDDO PER TUTTE LE ESIGENZE**

**VALNICO:
COFANI ECO SOSTENIBILI PER UN FUTURO PIÙ PULITO**

**ZANARDO:
PURO STILE ITALIANO**

Tessuti pregiati per preziosi ricordi

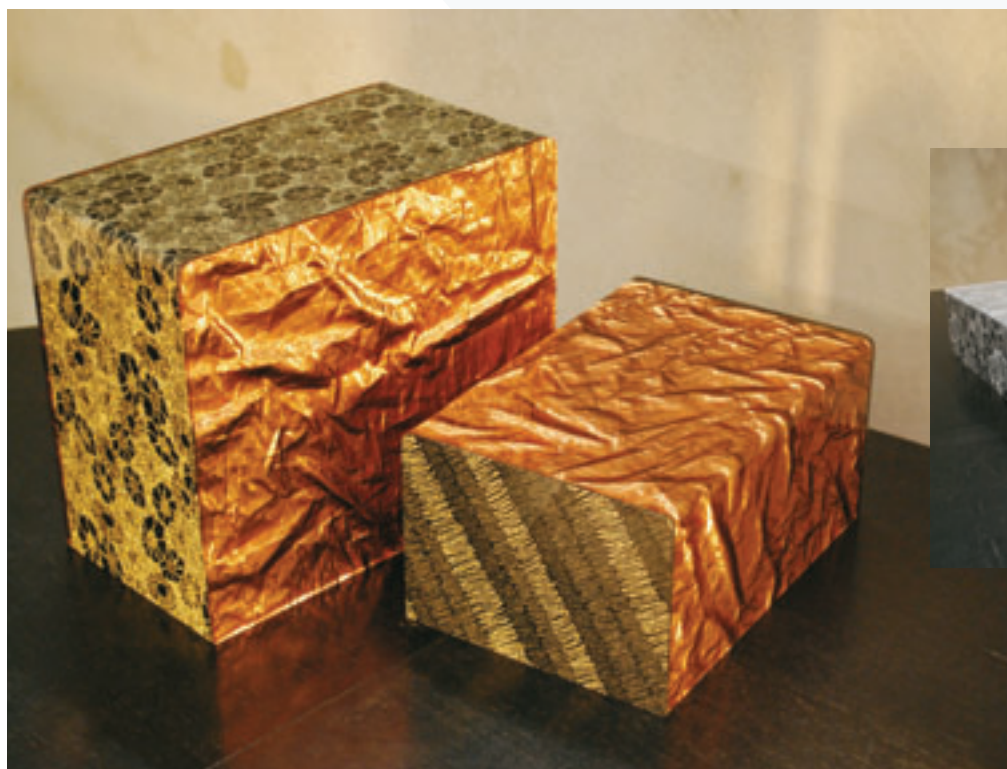
Amuela si propone per la prima volta al mercato funerario presentando una gamma di prodotti, eseguiti con una tecnica esclusiva, che hanno già conquistato grandi consensi grazie ad un fascino e ad una originalità unici. Si tratta di **urne** e di **complementi di arredo** per Case Funerarie (lampade, vasi, cavalletti per cofani, leggi, tavoli firme e porta ceri) **realizzati in cristallo acrilico** all'interno del quale vengono inglobati **preziosi tessuti d'arredo di esclusiva produzione italiana**. Una lavorazione che solo l'azienda milanese è in grado di proporre grazie ad anni di esperienza nella trasformazione del materiale, già sperimentata con successo nel campo degli accessori per il mondo della moda

e del design. L'idea di aprirsi alla produzione di urne cinerarie nasce da una specifica richiesta, quella di un cliente che, colpito dal fascino di un cofanetto portagioie, ha chiesto un'urna creata con la stessa tecnica per **conservare quanto di più prezioso** ci possa essere, **il ricordo di una persona cara**. L'abilità di **Amuela** nel trattare la resina acrilica e nel lavorarla in maniera coerente le ha permesso di realizzare un prodotto in cui le **stoffe** vengono **"catturate" all'interno di due lastre** conservando le proprie caratteristiche **increspature tridimensionali** e rendendo ogni creazione assolutamente unica. Il materiale viene poi sapientemente piegato dando vita a tre morbidi lati, men-

tre i due estremi abbinano motivi differenti per arrivare ad un **perfetto equilibrio estetico**.

Concepite per essere allo stesso tempo elementi decorativi, le creazioni **Amuela** si caratterizzano per le **linee sobrie ed attuali**; grande attenzione è posta nella scelta dei **tessuti**, che **rispecchiano il gusto delle dimore contemporanee**. Attualmente il Catalogo vanta sette diversi modelli di urne, in serie limitata per disegno tessile, ma la peculiarità dell'azienda è il **rinnovo continuo della collezione** per seguire passo passo le evoluzioni stilistiche del nostro tempo. **Amuela** vi aspetta a Tanexpo con una esposizione che non potrà lasciarvi indifferenti!

AMUELA
milano



L'arte del legno

L'Associazione Europea Scultori Lignei e Tornitori d'Arte Olympus

partecipa per la prima volta a Tanexpo facendosi portavoce di tutte le maestranze che rendono la **lavorazione artigianale del legno** un processo artistico e che hanno da sempre uno **stretto legame con il settore funerario**.

Riconoscendo nella manifestazione bolognese un appuntamento in cui *"l'opera, il manufatto ligneo, si esprime nelle sue finalità artistiche attraverso l'Arte funeraria"*,

l'Associazione testimonierà l'importanza che la qualità della lavorazione artigiana di alto livello riveste per il comparto. Il **Made in Italy**, diventato sinonimo di raffinatezza e di qualità nel mondo,

è legato alle **grandi maestrie** che il nostro Paese ancora possiede e che

Olympus vuole preservare e sviluppare, promuovendo il tramando generazionale di competenze e di abilità attraverso una **formazione specializzata**.

Il **legno è elemento principe della produzione funeraria** e le lavorazioni artistiche di questo pregiato materiale la riguardano nella sua totalità, dai cofani alle urne e agli elementi di arredo. **Olympus** mostrerà l'eccellenza nella creatività artigianale: opere dedicate all'amore, alla passione, alla religione e alla morte realizzate grazie alle **diverse tecniche (scultura, intaglio, intarsio, pirografia e tornitura)**

e la presentazione di modelli originali di urne cinerarie tornite a mano. I maestri di **Olympus** proporranno anche **dimostrazioni operative** su elementi

propri al comparto funerario, dando la **possibilità**, a chi lo desidera, di **confrontarsi in prima persona** con le diverse pratiche.

Grazie alla **collaborazione con Industria del Legno Pino Spagnoletti** verrà creato un vero e proprio percorso didattico che illustrerà un **progetto completo di realizzazione di un cofano funebre** in tutte le sue fasi,

dal disegno al prototipo intagliato, allo stampo, al prodotto finito. Visitare lo stand di **Associazione Olympus** sarà un'occasione unica per vedere all'opera grandi artisti del legno e per riscoprire la sapienza artigiana cui si devono prodotti caratterizzati dai più elevati valori estetici che contraddistinguono e che rendono unico e inimitabile il mercato italiano.



Freddo per tutte le esigenze

Leader da 35 anni nella realizzazione di **tecnologie per la conservazione delle salme**, **Ceabis** è presente sul mercato nazionale e internazionale con prodotti sempre all'avanguardia e dalla qualità impeccabile. **Studiare le esigenze** degli operatori funerari e **offrire loro le migliori risposte** è caratteristica peculiare di questa azienda, marchio del **Gruppo Vezzani**. **Ceabis** propone ai propri clienti molteplici **sistemi refrigeranti** che consentono di far fronte ad ogni situazione nella maniera più adeguata. **Turboair** garantisce il controllo della temperatura grazie ad una **piastra in cartone** brevettata, completamente biodegradabile, che combina i più avanzati principi di **rispetto per l'ambiente** con la **massima accessibilità alla salma** e con la possibilità di tenere il cofano sempre aperto.

Il sistema **Ibernsalm Airy "Image"** è studiato per conservare nella **massima libertà** le salme, già collocate nel feretro, durante il periodo di veglia e di osservazione; le sue **dimensioni ridotte** e la **valigia di trasporto** dotata di ruote lo rendono lo strumento ideale quando è necessario intervenire in condizioni di accesso particolarmente difficili.

Per chi cerca **prestazioni straordinarie**, in grado di preservare il corpo del defunto a bara aperta anche nelle più critiche condizioni climatiche, ecco **Ibervision**, ideale per Case Funerarie o Sale per il Commiato. Per chi, invece, preferisce un sistema che garantisca la visibilità della salma nelle condizioni igieniche ottimali c'è **Ibernsalm "Restyling"**, dotato di refrigerazione statica e caratterizzato da un'ampia superficie **in metacrilato trasparente**: si posiziona sopra il cofano ed è applicabile indistintamente su tutti i tipi di feretro, sia a forma retta che spallata.



Ceabis da sempre si impegna nella **ricerca** e nello **sviluppo** per **innovare** costantemente la propria gamma e per progettare il sistema più adatto ad ogni

condizione, consapevole che ciascun contesto ha bisogno di una risposta specifica. Scoprite a Tanexpo il prodotto più adatto alle vostre esigenze!



Cofani eco sostenibili per un futuro più pulito



Dopo aver preannunciato la presentazione a Tanexpo di una straordinaria innovazione del tradizionale cofano funebre, che permetterà di godere di "una diversa prospettiva", **Paolo Recanatini**, presidente del **gruppo Valnico**, svela un altro prodotto esclusivo che troveremo per la prima volta a Bologna, un cofano funebre trattato con una **speciale verniciatura ecologica all'acqua**.

Valnico è una realtà **sempre al passo con i tempi** e in quanto tale conosce bene l'importanza che in questi ultimi anni sta assumendo il concetto di **eco sostenibilità** ormai diffuso in

tutti i settori, non ultimo quello funerario. L'azienda ha deciso quindi di **coniugare** l'importante principio della **tutela ambientale all'alta qualità** dei propri cofani, realizzati rigorosamente in legno massello, per dare l'opportunità a chi lascia questa terra di potersi impegnare, anche nell'ultimo atto della propria esistenza, a consegnare alle generazioni future un mondo più pulito.

Dalla consapevolezza che ogni scelta della nostra vita, anche quelle che compiamo o che altri compiono per noi in occasione della nostra morte, influirà sul futuro di chi resta, è derivata

l'idea di produrre un cofano davvero ecologico. **Legno massello**, "**non impellicciato**", come tiene a sottolineare **Recanatini**, e una **vernice all'acqua** dalla **composizione certificata**: sono questi gli unici elementi che lo compongono, uniti naturalmente all'**inconfondibile stile Valnico**. La **certificazione ISO 9001** è garanzia che tutte le promesse vengono rispettate, un label di qualità guadagnato grazie ad anni di impegno al servizio delle imprese e dei loro clienti. Per chi non vuole scendere a compromessi lo stand **Valnico** è il posto dove trovare la **giusta risposta**.



Puro stile italiano



Quarant'anni di esperienza nel settore funerario consentono a **Zanardo** di **garantire a tutti i propri veicoli l'unicità** che scaturisce dal connubio fra **la più evoluta tecnologia industriale** e gli **eccellenti valori artigianali** che appartengono alla sua storia e alla sua tradizione. Tutti gli automezzi **Zanardo** sono **creati per durare nel tempo** grazie ad un **controllo costante** sulla **qualità** di ogni fase di lavorazione che vede interventi strutturali ed estetici sempre finalizzati alla **piena valorizzazione**

del design finale e della funzionalità richiesta dal cliente. Il progetto di trasformazione si prefigge di **armonizzare** le parti che vengono realizzate ex novo con quelle della vettura originale, mantenendone le linee e le peculiarità che hanno reso celebre il modello della casa madre. Grazie all'impiego di **tecnologie evolute** ed appropriate, la **qualità** dei risultati ottenuti da **Zanardo** è *in perfetta sintonia con gli standard* originali, dando vita ad auto funebri le cui prestazioni non hanno nulla da invidiare all'esemplare di

partenza. La **passione per il lavoro**, la **spiccata attenzione per la cura di ogni dettaglio** e la **professionalità** maturata nel tempo consentono da sempre di offrire a tutti i veicoli trasformati una **garanzia** di ben **10 anni**, rappresentando al meglio lo **stile italiano** per **proporzioni**, per **semplicità** e per **armonia delle forme**. A Tanexpo potrete ammirare tutte le novità di casa **Zanardo** che sarà lieta di accogliervi per presentarvi le straordinarie caratteristiche delle proprie auto.



QUELLI CHE... TANEXPO

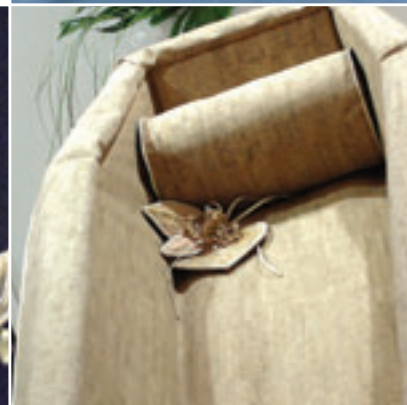
BOLOGNA 

23.24.25 MARZO 2012



3 G • 3M • A.B.C. • A.F. DI MARINI GIULIANO • ACMOMAD • AETERNA • AFE
ASIA FUNERAL EXPO (Hong Kong) • ALBA • ALEA ITALIA • AMUELA • ANIMA DESIGN
• APOSTOLATO LITURGICO • AREA SERVIZI • ARREDI SACRI BERTONCELLO • ART
FUNERAL ITALY • ART PETER (Austria) • ARTIGIANLEGNO • ASNAF & AS • ASSOCIAZIONE
OLYMPUS • ASTOR • ATI ENVIRONNEMENT (Francia) • AVASEO (Germania) • B.L. • B.S.Z.
TECHNICAL CERAMICS • BALTEA D.C. • BATESVILLE CASKET (Gran Bretagna) • BELL'S
CAR • BENEDETTI • BERTELLI FOTOCERAMICA • BERTOLOTTI ALDO • BERTONCELLO
GRAZIANO • BIANCHINI SCALE • BIEMME SPECIAL CARS • BOSISIO GIUSEPPE •
BURESTA CLAUDIO • CAESAR CRYSTAL BOHEMIAE (Rep. Ceca) • CANTINELLI ROBERTO
• CARTECHINI BRUNO • CASSIANO • CEABIS • CENTRO STUDI OLTRE • CENTROLAB
• CHIOTTI AUTOTRASFORMAZIONI • CO.B.A.L.M. • COMSTIL • COSTA • CREMTEC
(Germania) • CTE • DEVOTA (Austria) • DG TRADING • DIGITAL EMOTION • DISEF •
DRVOSTIL (Serbia) • DURBANO COFANI • EDEN • E.M. • ELEKTRONIK PRINTING (Austria)
• ELEMENTI • ELLEGI • ELLENA • ELLEPI • ETERNITY SERVIZI • EXPO FUNERARIA MEXICO
(Messico) • F.LLI GRASSO • F.T.C. CARTOTECNICA • FACULTATIVE TECHNOLOGIES
(Olanda) • FALEGNAMERIA MURINO • FE.N.I.O.F. • FEDER.CO.F.IT. • FIAT-IFTA (Olanda)
• FIVE COLOR • FORME 2000 • FRILUM • FUNER [TV] • FUNERAL PRODUCTS (Olanda)
• FUNERAL STORES (Francia) • FUNERMOSTRA (Spagna) • GB FUNERAL STYLE • GB
MALPENSA LOGISTICS • GEM - MATTHEWS INTERNATIONAL • GENIE INDUSTRIES (Stati
Uniti) • GIORGI F.LLI - Officina Martello • GIUSEPPE FRANCO • GLASS COMPANY • GPT
DURASEK (Croazia) • GRAVERLINE.COM (Polonia) • H2HOME • HELIOS AUTOMAZIONI •
HI - COM • HYGECO INTERNATIONAL (Francia) • I-POSTMORTEM (Stati Uniti) • ICREM •
IFZW (Germania) • IL GERMOGLIO • IL PROVVISORIO • IMPRONTA DIGITALE • INCIMAR
• INDUSAUTO HERNANDEZ (Spagna) • INDUSTRIA DEL LEGNO PINO SPAGNOLETTI •
INFORDATA SISTEMI • KOINE' • L'ESPACE BLEU (Belgio) • LA ERREVIEFFE • LA GRANITI
3000 • LA GUIDA FUNERARIA (Spagna) • LA MAJESTIC • LA REPROGRAFICA • LARENZIA •
LGM SOFTWARE • LOTIN DIFFUSION (Belgio) • LOVEURNS (Stati Uniti) • LUCE PERPETUA
• MA.STE • MANIFATTURA FODERAMI CIMMINO • MEMENTO POZNAN (Polonia) •
MIFORA (Spagna) • MODIT Group • MORNING'S PRINT-A-PLATE • MOVIESTAR ITALIA •
MR DI CACCO DANIELE • NECROEXPO (Polonia) • NFDA EXPO (Stati Uniti) • NFE 2013
(Gran Bretagna) • NUVOLA • OFITALIA • OLIVETTI • OLTRE MAGAZINE • ONORANZE
FUNEBRI RIZZI • OSCAR MARTA • P.A.F. di SALVATORI • PAFC FOTOCERAMICA • PALMA
(Croazia) • PASSAGES INTERNATIONAL (Gran Bretagna) • PAVONI STEP AUTOMAZIONI
• PICTA ARTE • PILATO • PIROZZI ARTE SACRA • PiùCarattere® di DIANI UBALDO •
PLUS TECHNOLOGIES • POGGI LIBERO • POLISH FUNERAL CHAMBER (Polonia) •
POLISTAMPA LINEA DECALCO • PRIMA-TECH (Polonia) • PRINTGRAF • PROGIF • PROSAN
• PUBBLIPEL RICCIARELLI • RADIV • RELIGISHOP (Slovenia) • RESONANCE (Francia) • RGB
FOTOCERAMICHE • SAN SIRO AMERICAN FUNERAL • SARTORIA DI FILOTTRANO • SCACF
• SCRIGNO DEL CUORE • SCUOLA SUPERIORE DI FORMAZIONE PER LA FUNERARIA •
SEKOB • SERICOMI • SOLUZIONI INFORMATICHE • SPENCER ITALIA • SPL • STABEMA
COFANI • STILTECNO • STONE TRADE • STRASSACKER (Germania) • T.G. ITALIARREDA
• TADDIA • TAKE AND CARRY • TANEXPORT • THANOS (Olanda) • THEYSHINE.COM •
TIESSE • TIZETA • TOSCO DATA • TYMOS • UNICOLOR PROFESSIONAL • VALNICO •
VESTELEGNO • VEZZANI • VEZZANI CREMATION • VuB VERBAND UNABHAENIGER
BESTATTER (Germania) • WIDE INK • WILFRIED HOEHL MASCHINENBAU (Germania)
• YAMMSAW - ATC (India) • ZANARDO • ZEBRA TECHNOLOGIES EUROPE • ZORSOL

Lista degli espositori al 10 marzo 2012 - Consulta l'elenco aggiornato su www.tanexpo.com



TANEXPO
ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE
DI ARTE FUNERARIA E CIMITERIALE
WWW.TANEXPO.COM

