

Pavia - Palazzo del Broletto

Cineris, aldilà della forma

Da Sabato 12 a lunedì 14 giugno il palazzo del Broletto di Pavia (ingresso da piazza Cavagneria) ospita la mostra "Cineris - aldilà della forma. Il design e l'oro per l'urna funeraria", promossa dal Centro Servizi Orafo di Mede. Si tratta di una mostra di prototipi/prodotti realizzati grazie alla interazione tra designer e artigiani orafi della Lomellina e del distretto di Varese, che presenteranno urne innovative in cui la tecnica orafa personalizzerà e decorerà le forme dell'urna, realizzata con la collaborazione di artigiani e PMI del mondo della ceramica, della lavorazione del marmo, del legno, del metallo, del vetro.

Cineris nasce a seguito della diffusione in molti paesi, e sempre di più in Italia, dell'uso della cremazione, sin da tempi antichi simbolo di purificazione, liberazione dello spirito e celebrazione dell'immortalità dell'anima.

Il design, in questo caso, sarà ispirato al fatto che l'urna è un oggetto unico e prezioso, per contenuto e contenitore. L'oro, l'argento e in genere i metalli preziosi e le gemme sono elementi materici chiamati a simboleggiare la ricchezza della persona perduta. L'intento dei curatori della mostra è la creazione di un nuovo 'artefatto'; non un oggetto distante e museificato ma un elemento prezioso che può entrare nell'abitazione, coesistere e interagire con i suoi occupanti e visitatori.

In occasione dell'evento (ingresso gratuito - orari dalle 10 alle 22), alcune delle aziende orafe coinvolte presenteranno creazioni sviluppate dal loro dipartimento di design interno. La scenografia evocativa dell'allestimento e la comunicazione grafica punteranno a dare il massimo della visibilità alla innovatività dei progetti dei designer e all'abilità dei maestri orafi e degli artigiani che hanno collaborato intensamente per fondere le competenze del design industriale e la sapienza della manualità artigiana.

Seguiranno altre occasioni, in Italia e all'estero, per esporre i prototipi Cineris. Gli orafi puntano a mettere in produzione tutti i prototipi che raccoglieranno l'interesse dei visitatori e degli operatori del settore, quindi uno degli obiettivi per la promozione dell'evento è anche la partecipazione a **Tanexpo**, importante appuntamento dove verificare lo stato della ricerca nell'ambito del design funerario.

M.R.

