

# Cofani, carri e arte funeraria A **Tanexpo** il lusso della morte

■ Cofani, carri e altri corredi funerari sono spesso sgraditi alla vista di molti. Eppure le attività commerciali legate ai defunti sono notoriamente quelle che non subiscono mai momenti di crisi. Come giusto che esse hanno ricavato il loro spazio all'interno di BolognaFiere con **Tanexpo** (dal greco *tánatos*,

morte) dal 23 al 25 marzo. Come aggirare la difficoltà di comunicare l'esistenza di un expo su questo argomento senza suscitare gli scongiuri dei più superstiziosi o cadere nell'umor nero involontario? La soluzione trovata pare ottima: affidare alla cultura una lettura della morte, attraverso un vasto programma di conve-

gni, mostre, proiezioni, performance, che si terranno a Palazzo Re Enzo nello stesso periodo della fiera. Fra queste da sottolineare la serie televisiva «Extraterreni», curata da Valeria Paniccia per la Rai. Personaggi noti accompagnavano lo spettatore alla scoperta dei cimiteri monumentali di tutto il mondo. Una serie sottovalutata che si potrà recuperare ogni giornata dalle 13 in poi, due episodi al giorno. Sandro Toni, invece, ha curato un percorso cinematografico a tema intitolato «La prima notte di quiete» dal titolo del film di Valerio Zurlini. [www.tanexplora.it](http://www.tanexplora.it) **F.E.M.**

