

L'esposizione dal 26 al 28 marzo nel quartiere fieristico di Bologna

A BOLOGNA 'TANEXPO', IL MEGLIO DELLA PRODUZIONE FUNERARIA ITALIANA E INTERNAZIONALE

Saranno presenti 200 espositori di cui il 20% stranieri

(GRTV) Dal 26 al 28 marzo nel quartiere fieristico di Bologna si potrà vedere il meglio della produzione funeraria e cimiteriale italiana e internazionale. Prende il via infatti Tanexpo, Esposizione internazionale di arte arte funeraria e cimiteriale: cofani e urne, auto funebri, accessori, marmi, graniti, sculture, fotoceramiche, prodotti, impianti, macchinari e tutto quello che richiede il settore, con particolare risalto alla ricerca del design senza trascurare la tradizione e la valorizzazione del prodotto di qualità e di lavorazione artigiana. In totale 23.000 mq di esposizione dove sono attesi 16.000 i visitatori. Per l'esposizione 2010, la seconda a Bologna, sono presenti circa 200 espositori di cui il 20% stranieri. Numerosi i momenti destinati all'approfondimento per gli operatori del settore e verteranno su diversi temi. Due giornate di studio saranno dedicate alla Tanatoestetica & Tanatoprassi (l'insieme delle cure rivolte alla salma) e ai Riti e Cerimonie di Commiato, mentre i workshop tratteranno i temi del Marketing nel settore funerario e della Tutela del 'made in Italy'. Saranno allestite inoltre aule di formazione a cura del 'Centro Studi Oltre'. Nell'area 'design e ricerca' il protagonista dell'edizione 2010 sarà il tema dell'architettura funeraria, con studi ed innovazioni sul concetto delle tombe a terra e delle cappelle di famiglia. La ricerca estetica sarà il tratto caratterizzante su cui hanno lavorato docenti e studenti del Dipartimento di Arti e Antropologia del Sacro dell'Accademia di Belle Arti di Brera di Milano. La Facoltà di Architettura 'Valle Giulia' dell'Università La Sapienza di Roma ha guardato invece alla sepoltura sviluppando soprattutto gli aspetti architettonici. Nei padiglioni della fiera sono in programma anche dimostrazioni pratiche di composizione floreale su temi e ambientazioni specifiche, a cura di esperti 'visual designers'.

GRTV/ Redazione

23 marzo 2010

[Torna alla Home Page GRTV](#)